



Outils formateurs pour animer les séances

La grammaire en jeux

Violette Petitmengin et Clémence Fafa- *PUG FLE éditions*

Destiné aux formateurs de français langue étrangère cet ouvrage propose une grande diversité de jeux à faire avec des apprenants adultes pour qu'ils acquièrent des notions grammaticales.

Chaque jeu est présenté sous forme de fiche pédagogique avec le niveau du CECR correspondant (du A1 au B2). Les différentes fiches sont regroupées sous 8 chapitres correspondant aux points grammaticaux suivants : le groupe nominal, les pronoms, les mots invariables, les temps de l'indicatif, les autres modes, la phrase, les relations logiques et la conjugaison.



Un site compagnon de l'ouvrage peut être consulté et permet d'imprimer les cartes et les supports de jeu en couleur.

Une manière efficace d'apprendre dans une atmosphère détendue.

Les combines du téléphone

Jean Lamoureux- *PUG FLE éditions*

Ouvrage conçu pour que l'apprenant en FLE puisse acquérir les réflexes et les codes de la conversation professionnelle au téléphone. De nombreux exercices de compréhension et de production orale ainsi que des jeux de rôles aident progressivement l'apprenant à maîtriser les difficultés propres à la communication téléphonique.



La prononciation en classe

Geneviève Briet, Valérie Collige et Emanuelle Rassart
PUG FLE éditions

Cet ouvrage s'adresse aux formateurs en FLE et propose des pistes pour travailler la prononciation du français avec les apprenants. Il se décline en trois parties (prosodie, voyelles, consonnes), qui analysent et aident à corriger les difficultés phonétiques. Chacune des trois parties est illustrée de fiches d'activités conçues pour être utilisées indépendamment les unes des autres en fonction des besoins de chaque groupe.

Un site compagnon, contenant des séquences vidéo et audio, complète les activités.





L'interculturel en classe

Rose-Marie Chaves, Lionel Favier et Soizic Pelissier

PUG FLE éditions

L'interculturel est au centre de tous les débats, qu'ils soient éducatifs ou politiques. C'est d'abord en classe, lieu d'enseignement et d'apprentissage mais également lieu d'échanges, que se construit l'identité. La rencontre des cultures, le partage, tout autant que les malentendus et les incompréhensions qui en découlent sont des moments forts dans la vie de l'enseignant et de l'apprenant.

Considérant l'interculturel comme processus structurant et fondateur, cet ouvrage donne des outils pour faire de ces moments des sources de richesse pédagogique.

Les fiches d'entraînement qui émaillent l'ouvrage conduisent l'apprenant à être acteur de la rencontre interculturelle par la découverte de l'autre, la décentration et la relativisation de son point de vue et de sa culture.



Oral et gestion du tableau

De la compréhension à la production

Emmanuelle Daill et Martine Stirman

HACHETTE Français Langue Etrangère éditions

Un outil de formation « prêt à l'emploi » à destination des enseignants de FLE, des formateurs de formateurs et des responsables pédagogiques

3 ateliers basés sur des séquences de classe filmées pour se former au parcours d'apprentissage

- Démarches méthodologiques pour développer des compétences en compréhension et en production orales
- Outils pour une gestion efficace du tableau
- Activités de mise en pratique

L'outil se compose de fiches de formation détachables, d'un DVD-ROM et d'un guide de l'animateur téléchargeable.





Outils apprenants pour communiquer en français

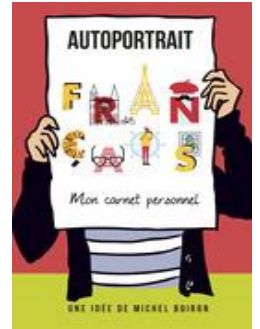
Autoportrait Français - Mon carnet personnel

Une idée de Michel Boiron- *PUG FLE éditions*

Chaque apprenant remplit son carnet guidé et aidé par l'enseignant(e) et en coopération avec les autres participant(e)s.

L'ouvrage propose des activités très simples basées sur une progression thématique : moi et mon environnement immédiat, moi et le français, moi six mois après, la dimension rêve et enfin, quelques conseils pour bien apprendre.

Il s'adresse à des apprenants en FLE et en FLI. Ce carnet pourra également être très utile aux centres et associations accueillant un public de migrants.



MACLÉ ALPHA A1.1

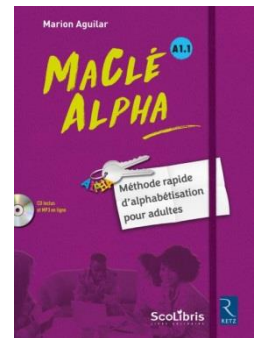
Méthode rapide d'alphabétisation pour adultes

Marion Aguilar- *RETZ Editions*

Méthode à destination des apprenants analphabètes.

MaClé Alpha prépare au **niveau A1.1 écrit du CECRL** dans une perspective actionnelle et communicative. Elle propose une **approche en contexte** très **concrète** avec des mises en situation et des documents authentiques répondant aux préoccupations réelles des apprenants adultes dans une dynamique d'intégration en France.

L'**apprenant** découvre les mécanismes de la **lecture**, comprend les **codes de l'écriture**, et réalise en parallèle des tâches qui le mènent peu à peu vers l'autonomie.



MACLÉ ALPHA A1.1

Cahier d'écriture scripte pour adultes

Marion Aguilar

RETZ éditions

Doté de 64 pages, le cahier d'écriture scripte pour adultes de la méthode d'alphabétisation Maclé ALPHA peut être utilisé en complément du manuel de la méthode.

Ancré dans les besoins réels des adultes, ce cahier d'écriture scripte propose d'apprendre rapidement et efficacement à écrire les mots les plus utiles et les plus fréquents, en s'appuyant sur des images réelles du quotidien. Pourquoi le cahier d'écriture scripte pour les adultes Maclé ALPHA axe l'apprentissage de l'écriture sur la graphie scripte ? À l'ère du numérique et de l'utilisation massive des téléphones portables, l'acquisition de cette graphie est primordiale, alors que la graphie cursive, acquise plus difficilement, est beaucoup moins représentée.



Aujourd'hui, c'est la graphie scripte qui permet à l'apprenant de faire le lien entre ce qu'il lit et ce qu'il écrit. De plus, la priorité pour l'adulte est de pouvoir rapidement écrire sur des imprimés fonctionnels (formulaires, enveloppes, etc.) qui exigent une écriture scripte majuscule.



La république française : le citoyen et les institutions

Nicolas Kada et Patrice Terrone

FLEU PUG éditions

Ce livre donne des clés pour mieux connaître la nature et le fonctionnement des institutions françaises. Les 13 chapitres détaillent tous les étages de la construction administrative et politique de la France, la justice et les grandes administrations. Cette nouvelle édition de La France des institutions, entièrement remaniée, dessine ainsi la place du citoyen dans la République pour un tableau complet de la vie administrative française. Accessible pour des apprenants à partir du niveau B2.



Pédagogie

L'apprentissage des langues

Mythes et réalités

Stéphanie Roussel et Daniel Gaonac'h

RETZ éditions

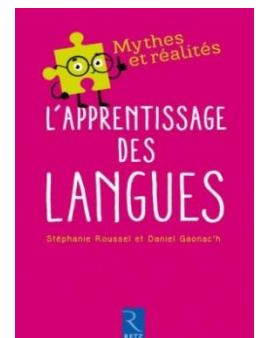
Dans ce domaine, on entend souvent : «*Les langues, on est doué... ou pas !*», «*Les Français sont nuls en langues*»...

Ces croyances et affirmations sont-elles fondées sur les résultats de recherches ? Que nous disent les travaux scientifiques en **didactique des langues**, en **psycholinguistique**, en psychologie cognitive, en **sciences de l'éducation**, en **neurosciences** ?

Dans cet ouvrage, chaque chapitre traite d'une croyance, d'une attente sociale ou d'un mythe autour de **l'apprentissage des langues étrangères**.

Chacun des 9 chapitres :

- **présente le mythe**, son origine, son argumentaire ;
- **dresse un bilan des travaux scientifiques** qui permettent de le discuter et d'en évaluer la pertinence ;
- **décrit plusieurs études et expérimentations** qui illustrent la réalité de l'apprentissage d'une langue étrangère en lien avec le mythe ;
- **présente une conclusion qui propose des réponses** aux questions que pose le mythe.

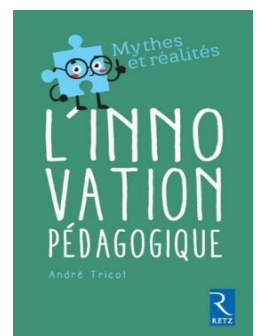


L'innovation pédagogique

Mythes et réalités

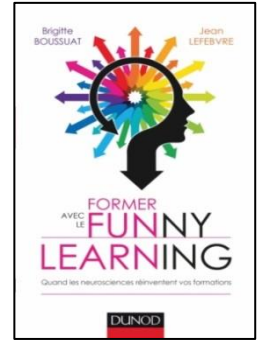
André Tricot- RETZ éditions

André Tricot passe au crible neuf mythes ou réalités pédagogiques contemporaines : « Il faut inverser la classe », « Le numérique permet d'innover », « Les élèves apprennent mieux quand ils découvrent par eux-mêmes »... Vous y trouverez de quoi **alimenter votre propre opinion**, ainsi que des pistes pour la mise en œuvre de **bonnes pratiques**.





Former avec le FUNNY LEARNING
Quand les neurosciences réinventent vos formations
Brigitte Boussuat et Jean Lefebvre
Dunod éditions



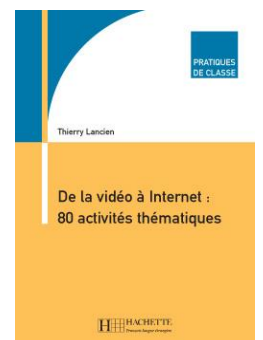
"N'est-il pas absurde d'avoir un système éducatif qui part du principe que tous les cerveaux apprennent de la même façon?" Cette question, soulevée par le professeur en neurosciences à l'Université de Washington, John Medina, remet en cause les techniques d'enseignement traditionnelles. Afin de s'adapter aux changements actuels et aux attentes des nouvelles générations, la formation doit transformer ses pratiques.

S'appuyant sur la méthode 4Colors et les différents styles d'apprentissage, cet ouvrage propose une nouvelle pédagogie qui intègre les principales recherches en neurosciences et les nouvelles technologies de l'information et de la communication. C'est le "Funny Learning", méthode innovante qui éveille la curiosité, donne envie d'apprendre et prend en compte l'unicité de chaque apprenant. Empli de témoignages d'entreprises qui ont bénéficié de cette méthode (L'Oréal, Vuitton, Advencia, Laforêt, etc.), ce livre fait le lien entre les neurosciences et la pédagogie. Il présente des outils concrets et des fiches de synthèses, pour permettre aux formateurs d'appliquer directement cette nouvelle pratique.

Numérique

Pratiques de classe - De la vidéo à Internet
80 activités thématiques
Thierry Lancien - HACHETTE Français Langue Etrangère éditions

Pour utiliser en classe de langue des documents vidéos et multimédia, cet ouvrage propose 80 activités présentées sous forme de fiches et classées selon sept grands thèmes : actualité des médias, arts plastiques, cinéma, communiquer, publicité, se documenter et rechercher, spectacles et tourisme. Chaque fiche indique le niveau des apprenants, le support utilisé, les compétences visées et les objectifs, le contexte, le type de document et le matériel nécessaire, ainsi que la durée approximative de l'activité. Ces fiches guident également l'enseignant dans la préparation et le déroulement de la séance. Elles proposent éventuellement des variantes, des prolongements et des exemples.





Guide des applications pour tablette en cours de français

Michel Boiron, Bhushan Thapliyal et Emmanuel Zimmert

PUG FLE éditions

Les tablettes tactiles offrent des perspectives prometteuses pour l'enseignement et l'apprentissage du français langue étrangère. Mais comment s'y retrouver dans l'offre pléthorique de matériels et la multitude des applications disponibles ?

Les auteurs ont recensé, étudié et testé les applications disponibles sur le marché. Ils présentent dans cet ouvrage une synthèse de leur analyse sous forme de fiches pratiques, application par application, permettant de juger de leur utilité, de leur objectif pédagogique et de leur efficacité.

Ce guide deviendra rapidement une référence pour les professeurs à la recherche d'une nouvelle manière d'enseigner, mais également pour les apprenants qui souhaitent travailler en autonomie.



Apprendre avec le numérique

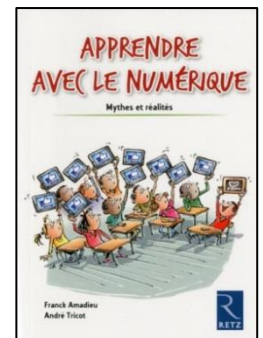
Mythes et réalités

Franck Amadieu et André Tricot-RETZ éditions

Ouvrage qui examine les attentes et les croyances associées à l'usage des nouvelles technologies en classe.

« On est plus motivé quand on apprend avec le numérique », « Les vidéos et informations dynamiques favorisent l'apprentissage », « Le numérique permet d'adapter les enseignements aux élèves »...Autant d'affirmations que l'on entend régulièrement. Mais s'appuient-elles sur des résultats d'études sérieuses ?

L'ouvrage est organisé en onze chapitres traitant chacun d'une attente, ou d'un mythe, autour des technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement.



Lisa Legeay
Conseillère pédagogique IRIS